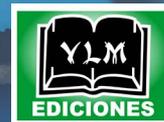
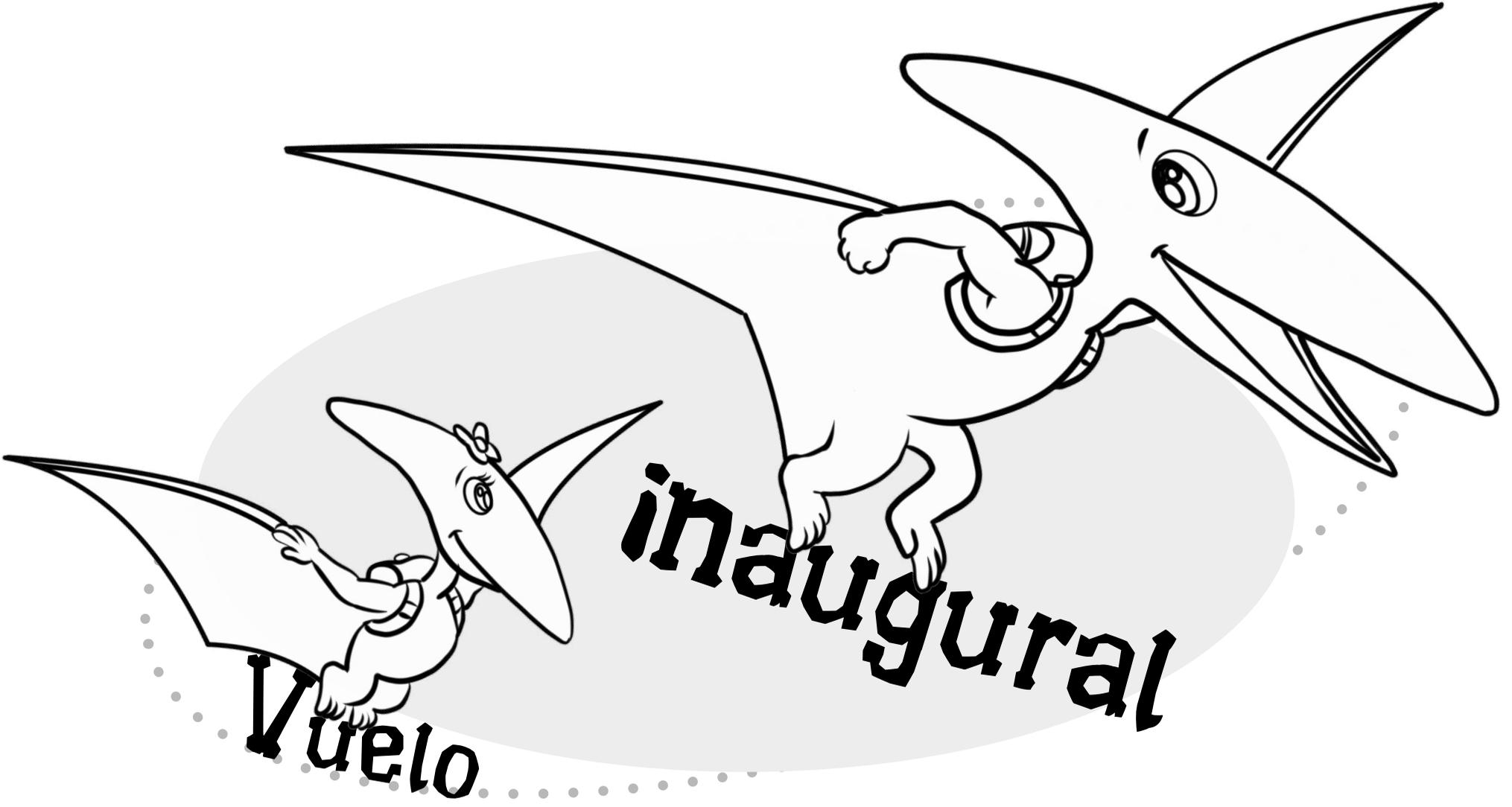


TRES DINO CUENTOS

Javier Viveros



Ilustraciones de ADAM



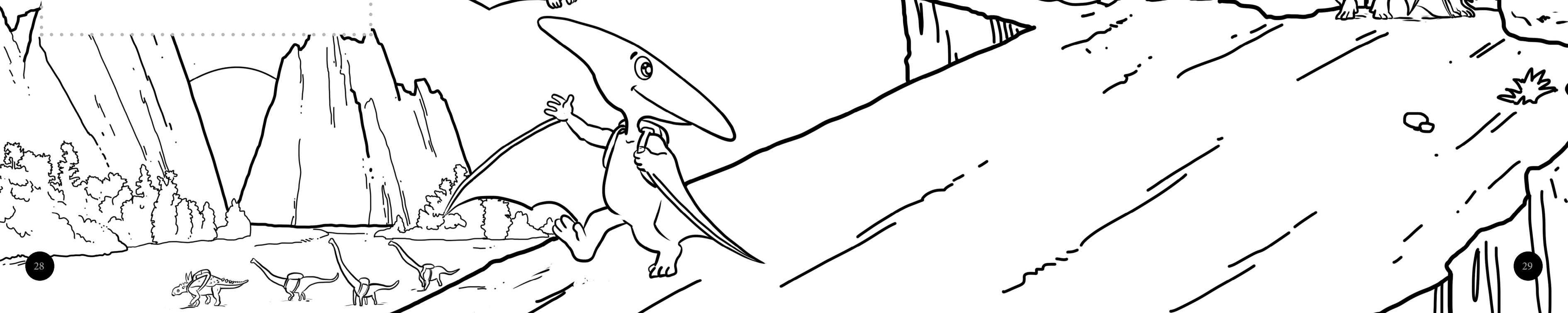
Vuelo

inaugural

—Chau, papá. Chau, mamá—dijeron Vicente y Liza, los niños pterodáctilos que se levantaban muy temprano para ir a la escuela.

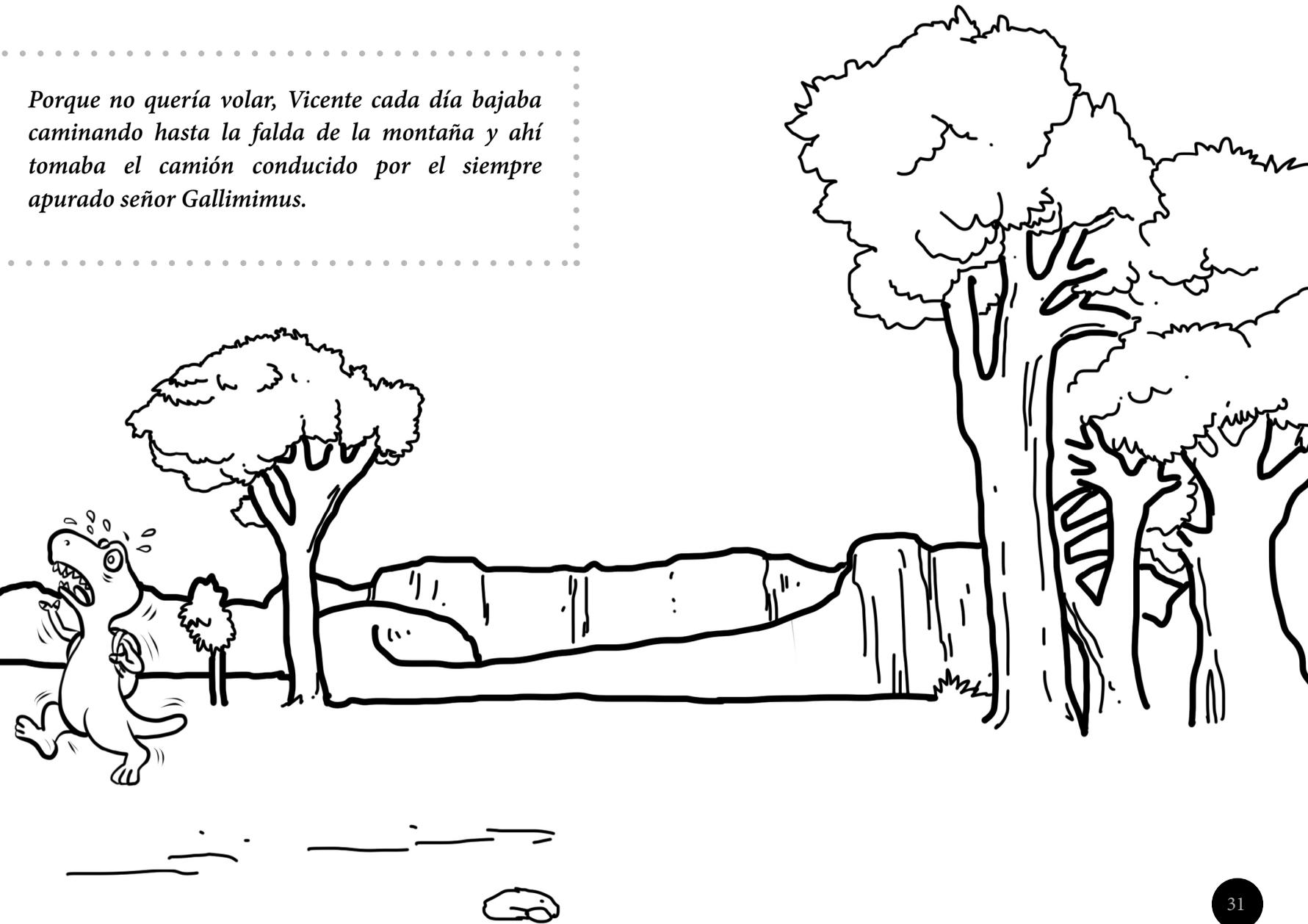
—Con un año menos, Liza ya vuela y Vicente todavía tiene miedo a las alturas —dijo el papá, preocupado, mientras hacía un gesto de despedida.

—No hay que presionarlo. Ya le llegará el momento, querido —dijo la mamá pterodáctilo antes de meterse a la cueva.





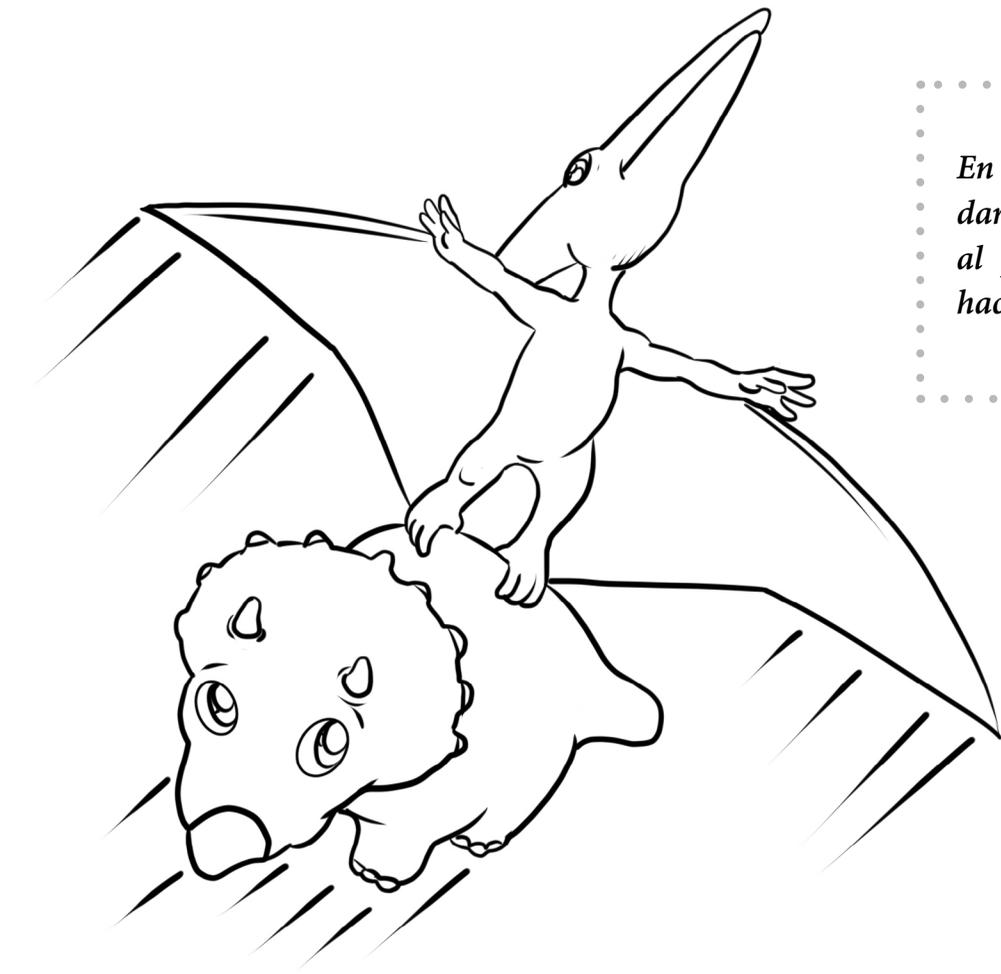
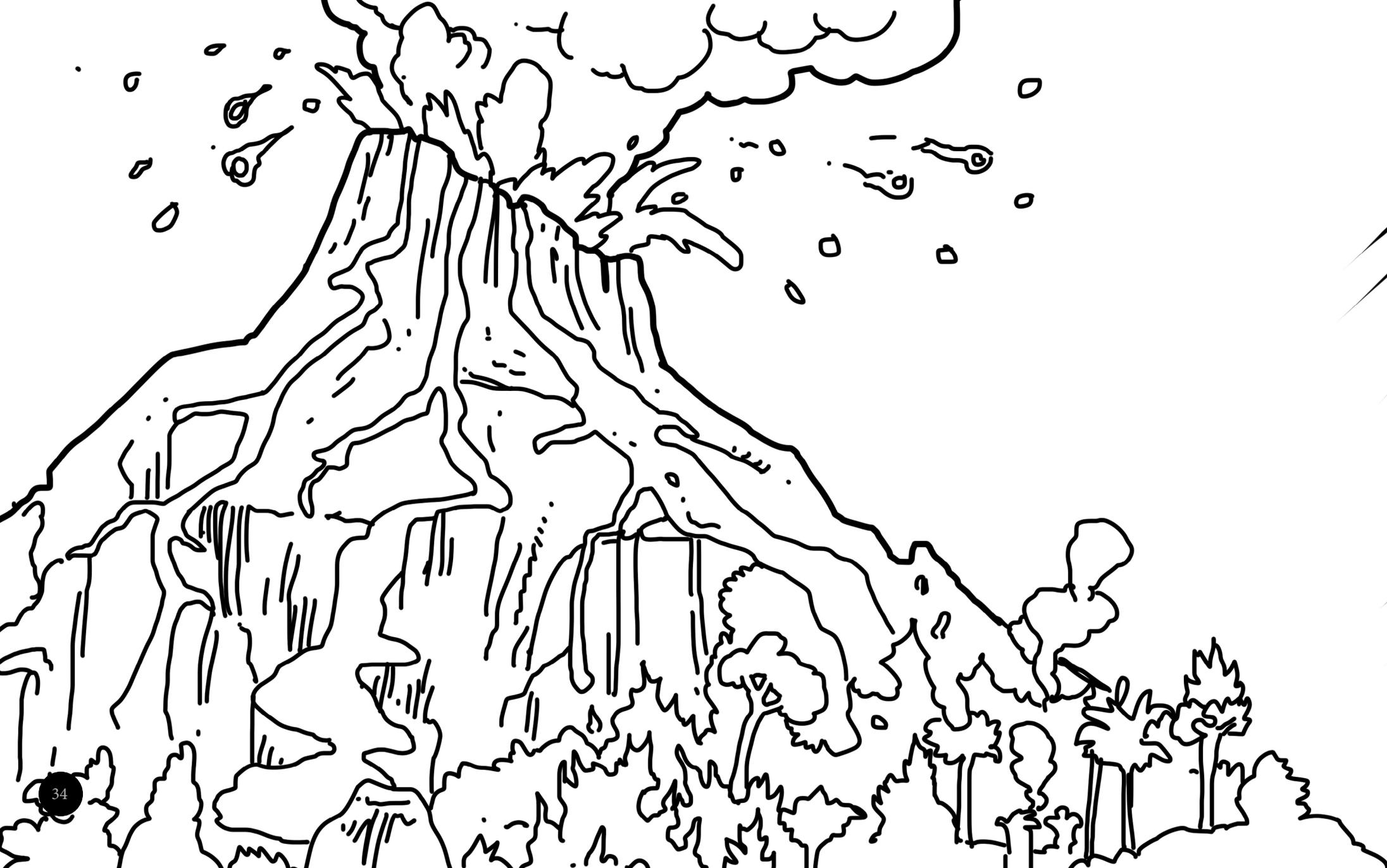
Porque no quería volar, Vicente cada día bajaba caminando hasta la falda de la montaña y ahí tomaba el camión conducido por el siempre apurado señor Gallimimus.



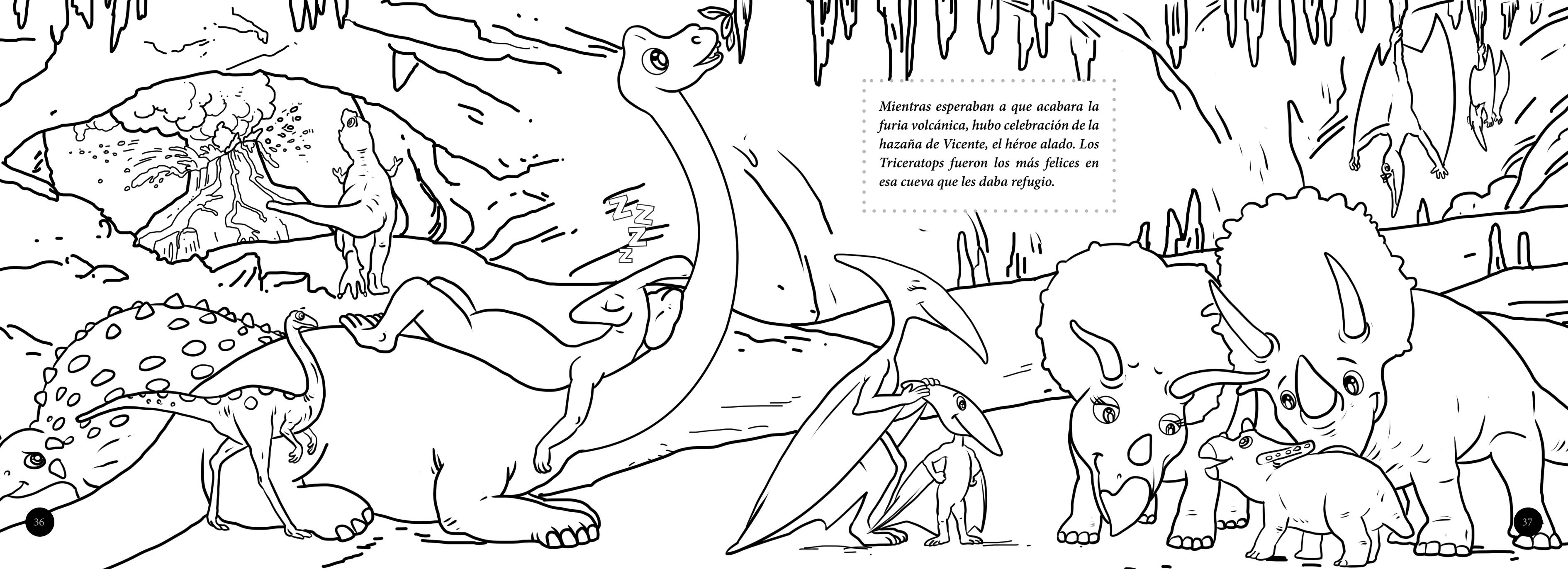
Un día, mientras caminaba entre las plantas, el más viejo de los volcanes de la zona entró en erupción y el río de lava empezó a bajar lentamente la montaña.

Al ver que el niño Triceratops estaba en peligro, Vicente se fue corriendo para ayudarlo, aunque se veía claramente que no iba a llegar a tiempo.

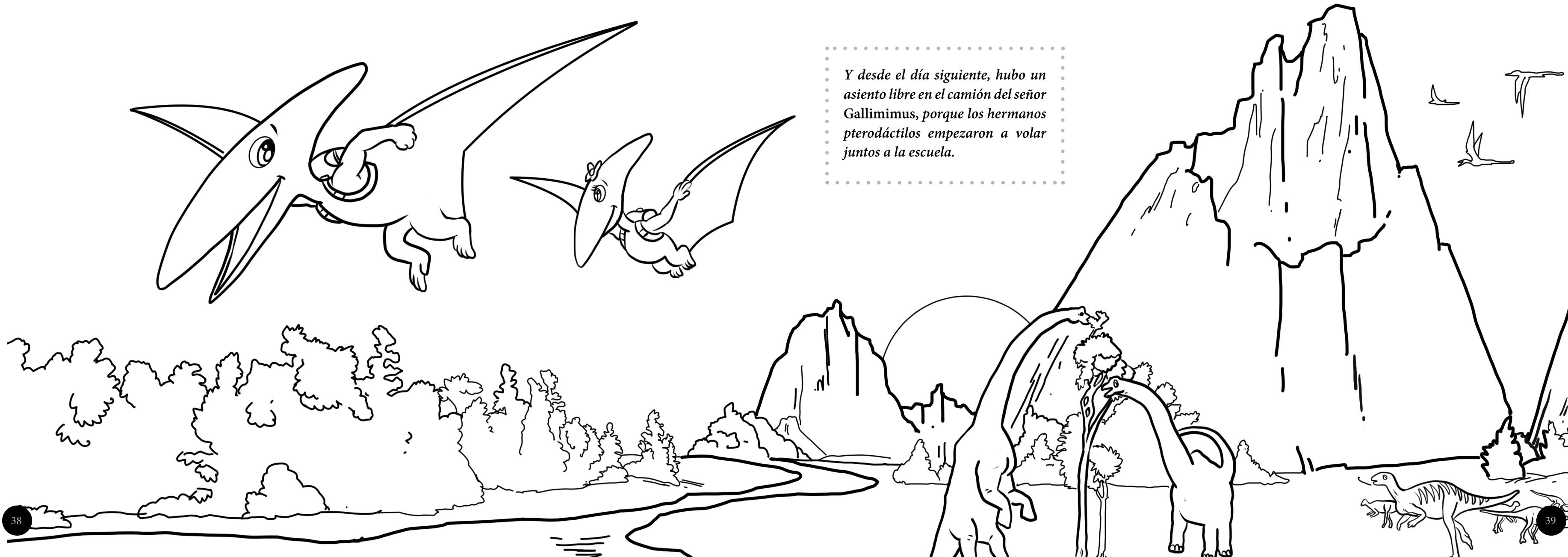




En medio de su desesperación, casi sin darse cuenta, el niño pterodáctilo salvó al pequeño y asustado Triceratops, haciendo uso de sus alas.

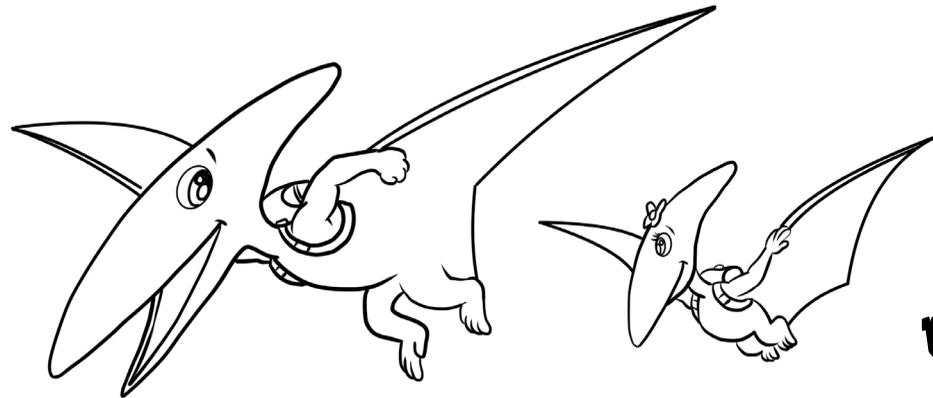


Mientras esperaban a que acabara la furia volcánica, hubo celebración de la hazaña de Vicente, el héroe alado. Los Triceratops fueron los más felices en esa cueva que les daba refugio.



Y desde el día siguiente, hubo un asiento libre en el camión del señor Gallimimus, porque los hermanos pterodáctilos empezaron a volar juntos a la escuela.

Índice



Pág 6

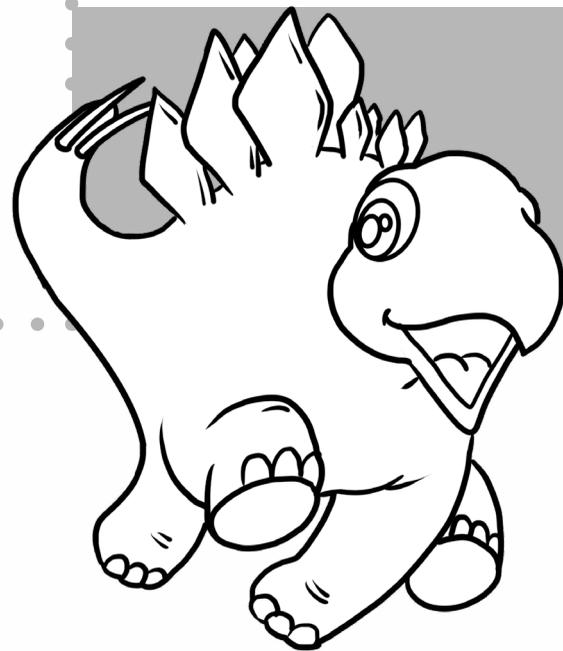
Las escondidas

Pág 18

Aguas Bravas

Pág 26

Vuelo Inaugural



Javier Viveros

Nació en Asunción en 1977. Se recibió de Máster en Literatura en la Universidad Nacional de Asunción. Ha escrito más de veinte obras en diferentes géneros: cuento, poesía, literatura infantil, historieta, teatro y cine. Algunos de sus textos integran antologías de narrativa de Alemania, Argentina, Bolivia, Chile, Cuba, España, Escocia, México, Paraguay y República Dominicana.

Fue vicepresidente de la Sociedad de Escritores del Paraguay durante el periodo 2016-2018.

ADAM

Nació en Asunción en 1970. Es publicitario, diseñador gráfico e ilustrador. Se desempeña como Director de Arte en la empresa Fusion Creativa.

Es un amante del cómic. Ha ilustrado portadas de libros y ha dibujado numerosas historietas.

Actualmente publica con éxito en la fan page Ciencia Infección, en donde comparte autoría con el guionista argentino "Dr. Kurnicopia".