



I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

“LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN”

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



TÍTULO: “Estrategias de Motivación utilizadas durante el proceso de enseñanza- aprendizaje por parte de los docentes de la Disciplina de Comunicación Oral y Escrita, en las Universidades Nacionales del Distrito Caazapá. Año 2016”

Marlene Griselda Cañete de Parriz.

Magister en Didáctica Superior Universitaria

Cursando Doctorado en Educación y Desarrollo Humano en la UNAE.

marlenecanete@hotmail.com

Orientador de este trabajo: Magíster Nidia Teresa Villalba Torres

Resumen

Este trabajo describe las “Estrategias de Motivación utilizadas durante el proceso de enseñanza- aprendizaje por parte de los docentes de la Disciplina de Comunicación Oral y Escrita, en las Universidades Nacionales del Distrito Caazapá. Año 2016” .Tal abordaje se justifica porque permite a los mismos docentes de la disciplina de tener un espacio de reflexión para realizar una autoevaluación de su accionar pedagógico con respecto al uso de estrategias de motivación y reencauzar si hace falta. El objetivo de esta investigación es analizar Estrategias de Motivación utilizadas durante el proceso de enseñanza- aprendizaje por parte de los docentes de la disciplina de Comunicación Oral y Escrita. Este propósito fue conseguido mediante la revisión bibliográfica e investigación, de esta manera se llevó a cabo una investigación descriptiva con un enfoque mixto (cualitativo-cuantitativo), confrontando respuestas y actuación manifestadas por docentes y estudiantes. Se trabajó con una población de 100% docentes y 30 % estudiantes, ubicados en las Universidades Nacionales del Distrito Caazapá. La investigación evidenció estrategias de motivación utilizadas durante el proceso de enseñanza aprendizaje por parte de docentes de la disciplina de Comunicación Oral y escrita, esto hace que se demuestre una generación de conflictos, la generación de actividades conducentes a la práctica de la expresión oral, situaciones casi en forma continua para que los estudiantes puedan poner de manifiesto la actuación según criterio personal, los profesionales de la educación preparan los contenidos y actividades de cada sesión, que conlleva a la orientación oportuna de la atención a situaciones de enseñanza-aprendizaje.

Palabras-claves: Estrategias de Motivación. Proceso de enseñanza-aprendizaje. Docentes.



I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

“LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN”

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



TÍTULO: “Motivational strategies used during the teaching-learning process by the teachers of the discipline of Oral and written communication, in the national universities of the Caazapá district. Year 2016”

Abstract

This paper describes the "motivational strategies used during the teaching-learning process by the teachers of the discipline of Oral and written communication, in the national universities of the Caazapá district. Year 2016". Such an approach is justified because it allowed the same teachers of the discipline to have a space of reflection to carry out a self-evaluation of its pedagogical action with respect to the use of strategies of motivation and to rechannel if it is necessary. The objective of this research is to analyze motivational strategies used during the teaching-learning process by the teachers of the discipline of Oral and written communication. This purpose was achieved through bibliographic review and research, in this way a descriptive investigation was carried out with a mixed approach (qualitative-quantitative), confronting responses and actions expressed by teachers and Students. We worked with a population of 100% teachers and 30% students, located in the national universities of the Caazapá district. The research showed motivational strategies used during the teaching process learning by teachers of the discipline of Oral and written communication, this makes a demonstration of a generation of conflicts, the generation of activities Conducive to the practice of oral expression, situations almost continuously so that students can demonstrate the performance according to personal criteria, the education professionals prepare the contents and activities of each session, which leads to the timely orientation of the attention to Teaching-learning situations.

Key words: Motivational strategies. Teaching-learning process. Teachers.



I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

“LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN”

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



TÍTULO: “ Teko katupyry kyre’ ÿ rehegua oipurúva mbo’eharakuéra ñembo’e – ñemoarandu jave mbo’erâ Comunicación Oral y Escrita-pe, Mbo’eha guasukuéra Tetâgua Táva Ka’asapa pegua. Ary 2016”

Ñe’embyky

Ko tembiapo omombe’u “Teko katupyry kyre’ ÿ rehegua oipurúva mbo’eharakuéra aporeko ñembo’e – ñemoarandu jave mbo’erâ Comunicación Oral y Escrita-pe, Mbo’ehaguasukuéra Tetâgua Táva Ka’asapa pegua. Ary 2016”. Ko mba’apo imba’eguasú oipytyvôgui mbo’eharakuérape mbo’erâ rehegua oguereko peteî pa’û ojepy’ amongeta hañuáicha mba’éichapa ombo’ehína, oipurúpa teko katupyry kyre’ ÿ rehegua ha nahánirirô oipuru haña. Jetypeka jehupytyrâ ha’e ñehesa’ÿijo teko katupyry kyre’ ÿ oipurúva mbo’eharakuéra aporeko ñembo’e-ñemoarandúpe mbo’erâ Comunicación Oral y Escrita-pe. Ko tembipota ojuhupyty revisión bibliográfica ha jetypeka rupi, péicha ojejapo peteî jetypeka mombe’uanga enfoque mixto rehe (cualitativo-cuantitativo), oñembohovákevo mbohováí ha jejapo mbo’eharakuéra ha temimbo’ekuéra ohechaukáva. Oñemba’apo peteî tavayguakuéra ha’éva 100% mbo’ehára ha 30% temimbo’e, oíva Mbo’ehaguasukuéra Tetâgua Táva Ka’asapápe. Jetypeka ohechauka teko katupyry kyre’ ÿ oipurúva mbo’eharakuéra aporeko ñembo’e-ñemoarandu mbo’erâ Comunicación Oral y Escrita-pe, péva ohechauka avei apañuái, tembiapo ñemoheñói oisâmbyhýva ñe’ê jurugua ñembokatupyrype, haimete mantereí ikatu hañuáicha temimbo’ekuéra ojehechauka hikuaiháicha, tekombo’e apohakuéra ombosako’i mbo’epy ha tembiaporâ mbo’eha arajerépe, oguerúva mbohape ha’etépe jesareko tembiapo ñembo’e-ñemoarandu rehegua.

Ñe’ê tekotevêva: Teko katupyry kyre’ ÿ. Aporeko ñembo’e-ñemoarandu. Mbo’eharakuéra.



I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

“LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN”

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



Introducción

Este trabajo describe las “Estrategias de Motivación utilizadas durante el proceso de enseñanza- aprendizaje por parte de los docentes de la Disciplina de Comunicación Oral y Escrita, en las Universidades Nacionales del Distrito Caazapá. Año 2016”, de manera a paliar la falta o escaso interés de los educandos en el desarrollo de las clases concernientes a la disciplina mencionada.

Tal abordaje se justifica porque permite a los mismos docentes de la disciplina de tener un espacio de reflexión para realizar una autoevaluación de su accionar pedagógico con respecto al uso de estrategias de motivación y reencauzar si hace falta.

Es importante resaltar también la importancia del trabajo para la comunidad educativa, tanto para los docentes, los padres de familias y estudiantes, puesto que ayudará a vislumbrar una realidad pedagógica y académica, la que permitirá así conocer el estado emocional, psicológico y cognoscitivo en cuanto se refiera a su efectiva motivación e interés por el estudio y cómo llegan a asumir dichas posturas durante el proceso de desarrollo de las actividades escolares.

El objetivo de esta investigación es analizar Estrategias de Motivación utilizadas durante el proceso de enseñanza- aprendizaje por parte de los docentes de la disciplina de Comunicación Oral y Escrita.

Este propósito fue conseguido mediante la revisión bibliográfica e investigación, de esta manera se llevó a cabo una investigación descriptiva con un enfoque mixto (cualitativo-cuantitativo), confrontando respuestas y actuación manifestadas por docentes y estudiantes. Se trabajó con una población de 100% docentes y 30 % estudiantes, ubicados en las Universidades Nacionales del Distrito Caazapá.

Este trabajo de investigación expone las diversas estrategias de motivación que son utilizadas por los docentes de la disciplina Comunicación Oral y Escrita, revisados en diversas literaturas.

Teorías de la Motivación

Inicialmente se exponen las teorías de la motivación como la teoría de la motivación de logro, teoría de la jerarquía de las necesidades, teoría de las expectativas.

Atkinson (1923-2003) afirma que el resultado de la interacción de factores personales y situacionales conduce a la motivación de logro.



I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

"LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN"

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



De forma semejante, en la teoría de la jerarquía de las necesidades, Maslow (1908-1970) expresa que los individuos tratan de satisfacer cinco clases de necesidades, que se articulan en importancia jerárquica creciente ascendente.

Vroom (1932) asegura que una persona tiende a actuar de cierta manera con base en la expectativa de que después del hecho, se presentará un resultado atractivo para el individuo.

A continuación se abordará lo que es la motivación, considerando conceptos y definiciones.

Motivación. Concepto y definiciones

De igual importancia a ser tratado, la motivación sería un estado deseable tanto para uno mismo como para los demás. Es así que, Sexton (1977) afirma que la motivación es el proceso de incitar a un individuo para que lleve adelante una acción que responda alguna de sus necesidades y alcance metas deseadas.

La motivación es el deseo de hacer mucho esfuerzo por alcanzar las metas de la organización, condicionado por la necesidad de satisfacer alguna necesidad individual. Si bien la motivación general se refiere al esfuerzo por conseguir cualquier meta, nos concentramos en metas organizacionales a fin de reflejar nuestro interés primordial por el comportamiento conexo con la motivación y el sistema de valores que rige la organización. Robbins (1999).

Según Stoner, Freeman y otros (1.996) definen la motivación como “Una característica de la Psicología humana, incluye los factores que ocasionan, canalizan y sostienen la conducta humana. Lo que hace que las personas funcionen”.

Así también muchos autores clasifican la motivación de distintas formas, teniendo en cuenta por ejemplo necesidad interna y externa, deseos, obligaciones.

De esta manera se tienen:



I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

"LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN"

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



Motivación Intrínseca y Motivación Extrínseca

La motivación intrínseca se basa en una pequeña serie de necesidades psicológicas que son responsables de la iniciación, persistencia y reenganche de la conducta frente a la ausencia de fuentes extrínsecas de motivación.

Según Kenneth (2005), la motivación tiene que ver con perseguir algo que valga la pena y con el placer de hacerlo.

Sin embargo la motivación extrínseca se basa en los tres conceptos principales de recompensa, castigo e incentivo. Por ende, por su lugar de procedencia, es aquella provocada desde fuera del individuo, por otras personas o por el ambiente donde está inmerso el ser humano. Alonso (1991).

A continuación se hace una especificidad en cuanto a la motivación en los estudiantes

Motivación en el estudiante

La verdadera motivación del estudiante es aprender en un ambiente de universalidad del conocimiento, pues cada aprendizaje logrado le permite ascender hacia la meta o logro académico.

Es por ello que, Abarca (1995) menciona algunos factores que pueden favorecer la motivación en los estudiantes como:

- Enlace entre los conocimientos previos y los nuevos
- No es conveniente partir de la idea de que los estudiantes, antes de ingresar al aula, no tienen ningún conocimiento sobre el tema que se vaya a tratar. Sin embargo, en ocasiones, los profesores conciben al estudiante como "una tabla rasa", lo cual es una visión pedagógicamente objetivista y contraria a una posición constructivista.
- La organización de la experiencia de aprendizaje.

Las organizaciones de las experiencias de aprendizaje se dan de acuerdo con las creencias que tiene el educador, de cómo es que sus estudiantes aprenden la materia de su curso. Lo importante entonces es, saber cómo el docente concibe el proceso de construcción del



I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

“LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN”

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



conocimiento de sus alumnos. Por este motivo, debe darse una planificación en función de los alumnos y no de él.

En este sentido es relevante hacer mención al proceso donde se desarrollan las acciones motivacionales.

Proceso Enseñanza Aprendizaje

Es el procedimiento mediante el cual se transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia, sus dimensiones en el fenómeno del rendimiento académico a partir de los factores que determinan su comportamiento.

Por su parte, los profesores en la búsqueda de solución al problema se preocupan por desarrollar un tipo particular de motivación en sus estudiantes, «la motivación para aprender», la cual consta de muchos elementos, entre los que se incluyen la planeación, concentración en la meta, conciencia de lo que se pretende aprender y cómo se pretende aprenderlo, búsqueda activa de nueva información, percepciones claras de la retroalimentación, elogio y satisfacción por el logro y ninguna ansiedad o temor al fracaso. Johnson y Johnson (1985).

En relación a las habilidades lingüísticas desarrolladas durante el proceso enseñanza-aprendizaje se pueden exponer:

Comunicación oral y escrita

Hernández (1999), en relación con este tema, afirma lo siguiente: “La comunicación es un acto dinámico en el que los sujetos entran en contacto, cada uno con su forma de ser (...) Es, por tanto, un encuentro de mentes y realidades.” (p.6).

Según el libro del curso Comunicación oral y escrita, de Fonseca, Correa y otros, (2011), la expresión, como un término general, hace referencia a aquel discurso que se manifiesta, pero cuya recepción no es segura. Es decir, la interpretación del mensaje queda flotando, pues en el momento de su emisión, no se constata un agente receptor.

Comprensión oral

Penny Ur (1984) explica las características más relevantes del escuchar cotidiano, características, por otra parte, bastante reveladoras y que tienen implicaciones didácticas de gran importancia:

En el trabajo logopédico individualizado con los alumnos del Centro, tenemos en cuenta todas las características del lenguaje oral:



I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

"LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN"

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



- Escuchamos con un objetivo determinado (obtener información, recibir una respuesta, entender algo, etc.) y con expectativas concretas sobre lo que vamos a oír (tema, tipo de lenguaje, estilo, etc.). Esta capacidad de predecir lo que vamos a oír nos prepara para el proceso de comprensión.
- En la mayoría de las ocasiones en las que escuchamos podemos ver a quien habla. Esta copresencia física permite la interacción inmediata, la ruptura del discurso y el aprovechamiento de las informaciones contextuales.
- Mientras escuchamos, se nos exige constantemente que respondamos o que ofrezcamos retroalimentación a la persona que habla. Quien habla necesita saber si seguimos bien sus intervenciones o si es necesario que se detenga, que repita alguna cosa, etc.
- El discurso pronunciado se fracciona en fragmentos breves que se escuchan por separado. Esto es, como consecuencia de las respuestas continuas o de los cambios de turno en la conversación.
- Cuando escuchamos recogemos también otra serie de estímulos sensoriales (ruido, olores, tacto, aspecto visual, etc.), que nos dan información de utilidad para interpretar el texto.

Comprensión escrita

Es comprensible pero lamentable que se haya permitido que habla y escritura se enfrentaran de esa manera. No tiene sentido decir que un medio de comunicación es intrínsecamente "mejor" que el otro.

Sea cual sea su relación histórica, el hecho es que la sociedad moderna ofrece a sus miembros dos sistemas de comunicación muy distintos, cada uno de los cuales se ha desarrollado para satisfacer unas determinadas necesidades comunicativas, y ahora presenta unas capacidades de expresión que al otro le son negadas.

La escritura no puede sustituir al habla, ni el habla a la escritura, sin graves perjuicios. El estudio científico del habla en sí misma es ahora una materia bien desarrollada. El estudio análogo de la lengua escrita no está tan avanzado, pero tiene un futuro igual de prometedor (Crystal (1994)).



Expresión oral y escrita

Douglas (2007) plantea al respecto: “Hablar es el principal medio a través del cual los estudiantes exploran las relaciones entre lo que ya saben y las nuevas observaciones o interpretaciones de la realidad que enfrentan”. En el hecho cada uno de nosotros se habla a sí mismo para explicar nuestros pensamientos.

De acuerdo a Vygotski (1985) la construcción del lenguaje escrito pasa por una interiorización el control global de la actividad lingüística y que es esencialmente interior, por lo que hace referencia a la representación del destinatario como a la de las finalidades lingüísticas.



I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

"LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN"

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



Materiales y Métodos / Metodología

Conforme adelantamos en la introducción, analizamos los datos obtenidos en la investigación sobre Estrategias de Motivación utilizadas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje por parte de los docentes de la disciplina de Comunicación Oral y Escrita. La misma fue realizada mediante la descripción del fenómeno de estudio o la realidad, por lo expuesto se habla de una sola variable de estudio.

El diseño es no experimental y de corte transversal porque se recogen informaciones sin manipular variables y en un momento dado.

El trabajo de investigación tiene un enfoque cuali-cuantitativo, considerando que se pretende explicar, predecir, comprender las estrategias de motivación utilizadas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, desde una perspectiva externa, objetiva, argumentativa y consensuada, a la vez.

La población de estudio conformó 6 docentes de la disciplina de Comunicación oral y escrita, y 172 estudiantes de las Universidades públicas, Distrito Caazapá. Año 2016.

La selección de la muestra se realizó a través del muestreo probabilístico aleatorio. Se tomó el 100% de los docentes y el 30% de los estudiantes que corresponden a un total de 52.

Resultados y Discusión

Sobre la base de los datos obtenidos en la presente investigación sobre las Estrategias de Motivación utilizadas durante el proceso de enseñanza aprendizaje a través de la aplicación de cuestionarios a los docentes y estudiantes de la disciplina de Comunicación Oral y Escrita de Universidades Nacionales del distrito de Caazapá, y luego de establecer un contraste entre ambas respuestas se llegó a los siguientes resultados:

En la dimensión de la comprensión oral, la mayoría de los docentes siempre preparan sus contenidos y actividades para cada sesión, orientan la atención hacia la tarea, así también utilizan variados elementos, se incluyen experiencias de aprendizajes en ambientes agradables de trabajo.

En cuanto a la dimensión de la expresión oral, los docentes casi siempre organizan actividades que permiten ejercitar esta habilidad, se usan ejemplos y casos relacionados con la vida real, se plantean situaciones para la percepción de la autonomía.



I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

"LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN"

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



Con respecto a la dimensión de la comprensión escrita, casi siempre se proponen conflictos cognitivos dentro del aula, se organizan actividades en grupos cooperativos, se consideran las necesidades, intereses y expectativas del grupo. También siempre se da participación en actividades que permiten una actitud positiva, utilización de recursos disponibles, creación de pensamientos y conductas de interés en la tarea, proporción de informaciones para la realización adecuada de actividades de evaluación.

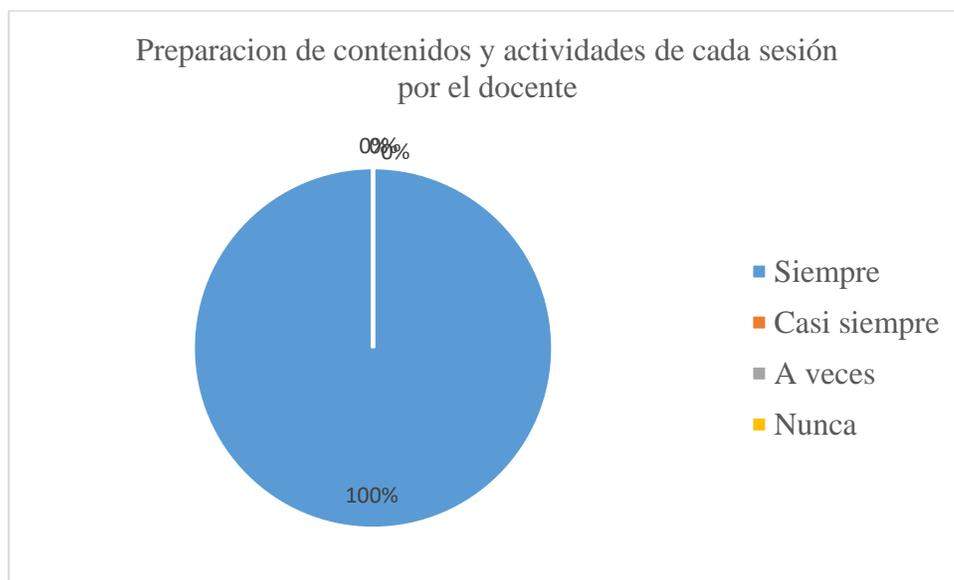
La divergencia en la dimensión de la comprensión escrita, con respecto a las informaciones proporcionadas por los alumnos consiste en que ellos manifiestan que siempre se organizan actividades en grupos cooperativos.

En relación a la dimensión de la expresión escrita, la mayoría de los docentes siempre crean un ambiente de respeto y confianza durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, consideran los resultados de la evaluación.

Un aspecto que llama la atención es el indicador de la comprensión oral que arroja como resultado, según respuestas de docentes, que la preparación de contenidos y actividades para cada sesión es del 100%

Preparación de contenidos y actividades de cada sesión por el docente

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	6	100
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	6	100





I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

"LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN"

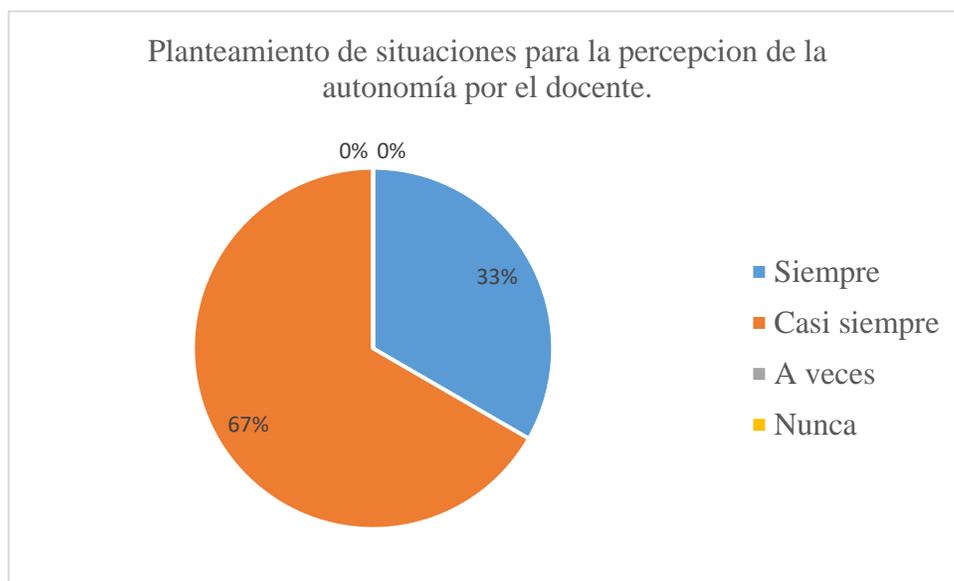
01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



Otro aspecto merecedor de análisis es que el indicador de la dimensión expresión oral referente al planteamiento de situaciones para la percepción de la autonomía tiene el mismo resultado, en cuanto a la cantidad de respuestas de los docentes como de los estudiantes, cuya opción es casi siempre.

Planteamiento de situaciones para la percepción de la autonomía por el docente.

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	2	33
Casi siempre	4	67
A veces	0	0
Nunca	0	0
Total	6	100



Planteamiento de situaciones para la percepción de la autonomía de los estudiantes.

Opciones	Frecuencia	%
Siempre	6	12
Casi siempre	35	67
A veces	11	21
Nunca	0	0
Total	52	100

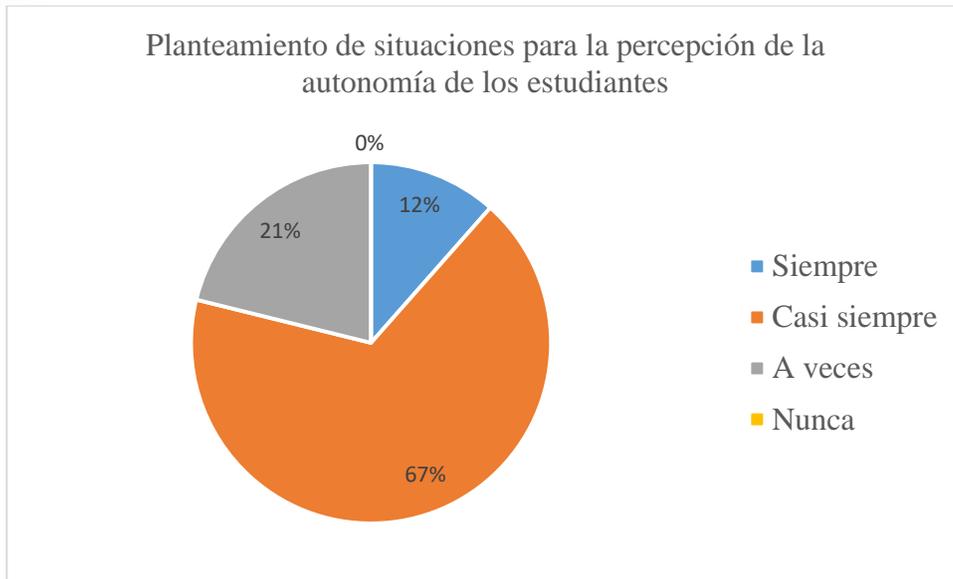


I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

"LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN"

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



Con los resultados obtenidos se pudo evidenciar las estrategias de motivación utilizadas por parte de los docentes de la disciplina de Comunicación Oral y Escrita en las Universidades Nacionales del Distrito de Caazapá, en el año 2016. En consecución se llegaron a las siguientes:

Consideraciones finales / Conclusiones

Con este trabajo de investigación se planteó el objetivo general:

Analizar las Estrategias de Motivación utilizadas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje por parte de los docentes de la disciplina de la Comunicación Oral y Escrita, en las Universidades Nacionales Zona Urbana, Distrito Caazapá. Año 2016.

Este objetivo general orientó la elaboración de los objetivos específicos que llevó a obtener informaciones interesantes. Con respecto al primer objetivo sobre:

Indagar las estrategias motivacionales utilizadas por los docentes, para la enseñanza de la comprensión oral, durante el proceso de enseñanza aprendizaje de la disciplina Comunicación Oral y Escrita; se obtuvo el resultado preponderante que el 83% de los docentes orientan la atención hacia la tarea con la selección y uso de estímulos interesantes.

El objetivo específico: Describir las estrategias motivacionales utilizadas por los docentes, para la enseñanza de la expresión oral, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina de la Comunicación Oral y Escrita; arrojó el dato resaltante que el 67% de



I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

"LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN"

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



los docentes usan ejemplos y casos relacionados con la vida real que brindan una asimilación rápida, significativa y permanente de los contenidos.

En relación al objetivo específico: Describir las estrategias motivacionales utilizadas por los docentes, para la enseñanza de la comprensión escrita, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina Comunicación Oral y Escrita; se obtuvieron datos interesantes como la consideración de un 67% de las necesidades, intereses y expectativas del grupo.

El objetivo específico: Identificar las estrategias motivacionales utilizadas por los docentes, para estimular el interés por la expresión escrita durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina de la Comunicación Oral y Escrita; brindo la información relevante que el 83% de los docentes propician el desarrollo de un ambiente de respeto y confianza, para la eficiente construcción y configuración escrita de pensamientos y sentimientos.

Esto se sostiene en la teoría de Maslow, según la pirámide o jerarquía de necesidades humanas: Autorrealización y reconocimiento. A esto se suma la teoría de las expectativas de Víctor Vroom que se resume en que la fuerza de una tendencia a actuar en determinada forma depende de la fuerza de la expectativa de que el acto este seguido por un resultado determinado y de lo atractivo de ese resultado para el individuo.

Desde mi punto de vista, coincido plenamente que la investigación realizada se sustenta en las teorías de Maslow y Vroom porque las mismas se refieren a lo que el individuo necesita o desea para su satisfacción o el logro de su propósito, y esto se da durante el propósito de enseñanza-aprendizaje.

Es oportuno señalar que la utilización de estrategias de motivación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje por los docentes, se viene dando en las instituciones educativas de un modo escaso por el énfasis que se da al contenido y no a la forma, en relación a la transmisión mecánica de saberes, en considerar más importante la cantidad que la calidad; si la motivación del docente no es constante durante el proceso de enseñanza – aprendizaje, éste no asegura el logro de sus propósitos.

Por lo expuesto la investigación se propuso enmarcar en la interrogante:

¿Qué estrategias motivacionales son utilizadas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje por parte de los docentes de la Disciplina de Comunicación Oral y Escrita, en las Universidades Nacionales del Distrito Caazapá. Año 2016?



I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

"LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN"

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



De esto, el estudio permitió conocer teorías que se han desarrollado con cierta precisión en relación a este tema. Asimismo, los resultados proporcionaron apreciaciones objetivas de la situación que afecta a la población seleccionada, a fin de que la comunidad educativa acceda a informaciones relevantes y actualizadas.

De todo esto, se puede concluir que las estrategias de motivación son utilizadas en gran medida por los docentes de la disciplina Comunicación Oral y Escrita, de las Universidades Nacionales Zona Urbana, Distrito Caazapá. Año 2016.

Este estudio requiere un mayor análisis que apunte a nuevos estudios de alcance correlacional para el discernimiento del comportamiento de una variable conociendo el comportamiento de otra u otras variables relacionadas, aportando cierta información explicativa.





I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

"LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN"

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE



Referencias

- Abarca, S. (1995). *Psicología de la motivación*. San José: EUNED.
- Alonso Tapia, J. (1991). *Motivación y aprendizaje en el aula*. Madrid: Santillana.
- Atkinson, J. (1923-2003). *Teorías sobre la motivación de logro*.
- Crystal, D. (1994). *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge*. Taurus, España.
- Douglas, B. (2007). *De la Comunicación al currículo*. Antonio Machado.
- Fonseca, S., Correa, A., Pineda, M., & Lemus, F. (2011). *Comunicación Oral y Escrita*. México: Pearson Educación.
- Hernández, R. (1999). *Comunicación oral y escrita*. San José: EUNED.
- Johnson, R., & Johnson, D. (1985). *Warm-ups, Grouping Strategies, and Group Activities*. Minnesota: Book Company.
- Kenneth, T. (2005). *La motivación intrínseca en el trabajo*. Madrid, España: Ramón Areces.
- Maslow, A. (1908-1970). *Teoría de la jerarquía de las necesidades*.
- Penny U. (1984). *Enseñanza de la comprensión auditiva*. Cambridge University Press.
- Robbins. (1999). *La motivación es el deseo de hacer mucho esfuerzo*. Bogotá: M. Bedetti.
- Sexton, D. (1977). *La motivación de los recursos humanos consiste fundamentalmente en mantener culturas y valores corporativos*.
- Stoner, J., Freeman y Gilbet JR. (1996). *Administración*. Sexta Edición, Traduce: Pilar Mascaró Sacristán, México: Prentice Hall.
- Vygotski, L. (1985). *La concepción vygotskiana del lenguaje escrito*. Cambridge, Mass. Harvard University Press.
- Vroom, V. (1932). *Teoría de las expectativas*.



I CONGRESO DE EDUCACIÓN Y PSICOPEDAGOGÍA

V JORNADA DE EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y SALUD
III JORNADA DE EDUCACIÓN INICIAL

"LA REFORMA EDUCATIVA Y LAS NECESIDADES DE SU REFORMULACIÓN"

01 Y 02 DE JUNIO 2018
CAMPUS URBANO DE LA UNAE

