

## PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN EN ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE DURANTE LA PANDEMIA COVID-19 Y EL REGRESO A LA PRESENCIALIDAD

**Gerardo Armando Picón<sup>1</sup>**

Universidad Privada María Serrana - Paraguay

**Nimia Rodriguez<sup>2</sup>**

Universidad Privada María Serrana - Paraguay

**Abel Admen Oliveira<sup>3</sup>**

Universidad Privada María Serrana – Paraguay

**Recibido:** 02/08/2021

**Aprobado:** 13/10/2021

### RESUMEN

La investigación se realizó en el marco del análisis de las prácticas de evaluación en entornos virtuales de aprendizaje durante la pandemia COVID-19 y el regreso a la presencialidad de estudiantes del Centro Educativo Superior María Serrana de Asunción en Paraguay. Fue un estudio de campo, no experimental de alcance descriptivo y transversal; con ello se buscó conocer la percepción de los estudiantes respecto a las actividades de evaluación durante la pandemia y la opinión de ellos sobre el regreso a las actividades escolares bajo la modalidad presencial. Se incluyó una población de 250 alumnos del Nivel Medio, obteniéndose la muestra mediante la aplicación de muestreo no probabilístico, por conveniencia y voluntario quedando integrada por 60 alumnos. El cuestionario fue elaborado en Google Forms y aplicado a través de correo electrónico con el consentimiento informado de los padres o representantes de los alumnos. Los resultados mostraron que existían diversas dificultades para una significativa evaluación

---

<sup>1</sup> Master en Educación (Universidad Privada María Serrana). Correo Electrónico: gpiconoli56@gmail.com

<sup>2</sup> Especialista en Salud Pública (Universidad Privada María Serrana). Correo Electrónico: nimycar@hotmail.com

<sup>3</sup> Magíster en Educación (Centro Educativo Superior María Serrana). Correo Electrónico: abeloliveira14@hotmail.com

de las prácticas docentes en entornos virtuales desde conexiones a internet hasta capacitación pertinente para el uso apropiado tanto de las TIC como de las herramientas que proporcionan estas. En cuanto a las estrategias y actividades de evaluación como los informes escritos o pruebas orales señalaron los sujetos del estudio que eran poco desarrolladas con instrucciones poco claras y escasa retroalimentación. Fue muy positiva la percepción de los estudiantes por volver a clases presenciales ya que en estas podrían compartir con otros compañeros. Consideraron que como alternativas de prácticas de evaluación bajo la modalidad a distancia-virtual se podían hacer proyectos colaborativos y realizar preguntas durante la clase. Se recomienda la capacitación en actividades de evaluación en entornos virtuales de aprendizaje para docentes, pero con enfoque participativo o de intervención.

**Palabras clave:** Evaluación, Educación, Prácticas de Evaluación, Entornos Virtuales.

## ABSTRACT

The research was carried out within the framework of the analysis of evaluation practices in virtual learning environments during the COVID-19 pandemic and the return to the presence of students of the María Serrana de Asunción Higher Education Center in Paraguay. It was a non-experimental, descriptive and cross-sectional field study; With this, it was sought to know the perception of the students regarding the evaluation activities during the pandemic and their opinion about the return to school activities under the face-to-face modality. A population of 250 Middle Level students was included, obtaining the sample by applying non-probability, convenience and voluntary sampling, being made up of 60 students. The questionnaire was prepared in Google Forms and applied via email with the informed consent of the parents or representatives of the students. The results showed that there were various difficulties for a meaningful evaluation of teaching practices in virtual environments from internet connections to relevant training for the appropriate use of both ICT and the tools they provide. Regarding evaluation strategies and activities such as written reports or oral tests, the study subjects indicated that they were poorly developed with unclear instructions and little feedback. The students' perception of returning to face-to-face classes was very positive since they could share with other classmates. They considered that as alternatives of evaluation

practices under the virtual distance modality, collaborative projects and questions could be done during class. Training in evaluation activities in virtual learning environments for teachers is recommended, but with a participatory or intervention approach.

**Keywords:** Evaluation, Education, Evaluation Practices, Virtual Environments.

## INTRODUCCIÓN

El artículo tiene como objetivo describir las prácticas de evaluación utilizadas por los docentes en el marco de la aparición de los entornos virtuales durante la pandemia producida por el COVID-19 desde la visión de los estudiantes y la percepción de estos en cuanto al retorno a las aulas en la modalidad presencial.

Las estrategias pedagógicas son procesos de suma importancia en el quehacer educativo por las cuales los estudiantes y docentes pueden intercambiar intervenciones que hacen de la labor docente una rica experiencia para generar capacidades de diversa índole. Del mismo modo junto a las estrategias, los mecanismos o prácticas de evaluación forman el soporte que demuestra la adquisición de capacidades, así como los niveles de progreso de los estudiantes con base en las metas u objetivos propuestos, tanto por docentes como por las instituciones educativas.

La evaluación como parte de las actividades del aula es un proceso fundamental para promover el aprendizaje y determinar sus logros. Igualmente se trata de informar a los alumnos de su progreso para empoderarlos a fin de que se tomen las medidas necesarias para mejorar su desempeño. En tal sentido, los docentes deben crear oportunidades de aprendizaje en las que los alumnos puedan progresar a su propio ritmo y emprender actividades de consolidación cuando sea necesario (Jones, 2005), que constituyan procesos de evaluación de los alumnos en situaciones propias de aprendizaje bajo un enfoque formativo a fin de completar el desarrollo de sus conocimientos. (Perrenoud, 2004).

En muchos ámbitos la pandemia por coronavirus (COVID-19) ha producido una crisis para la cual el mundo no estaba preparado. La esfera educativa no es la excepción, ya que por ello miles de instituciones educativas cerraron sus puertas en más de 190 países a fin de que se redujeran los riesgos de contagio y de alguna manera aminorar el impacto producido. La suspensión de las clases presenciales provocó un sin número de

mecanismos que, de manera rápida, fueron adoptados por los gobiernos de cada país para dar respuesta y contrarrestar los efectos que conllevaba la ausencia masiva de estudiantes en las clases. El accionar de medidas se produjo básicamente en tres ámbitos: las modalidades de aprendizaje a distancia, la atención a la salud y el bienestar integral de los estudiantes (CEPAL-UNESCO, 2020).

Los docentes se vieron forzados a reorientar y transformar las prácticas que involucran el proceso de enseñanza aprendizaje a unas acciones emergentes y acomodaticias a la situación actual caracterizada por la no presencialidad cargada de una tendencia a la virtualidad (Castro et al., 2020) y con “Nuevas exigencias y cambios de rutinas (que) han sido una oportunidad para iniciativas de efectividad escolar basadas en nuevas formas de trabajar que requieren responsabilidad individual y colectiva en función a objetivos y prioridades compartidas” (Propuestas Educación Mesa Social Covid-19, 2020, p. 12).

Del mismo modo, se han buscado alternativas de estrategias no presenciales para valorar el rendimiento y proceder a la promoción estudiantil de un grado o año escolar a otro o a diferentes ciclos. Esto ha constituido también un reto para los docentes y las instituciones educativas con propuestas para el trabajo colaborativo interinstitucional, en redes y entre diversas instituciones escolares a fin de unificar esfuerzos y compartir recursos a fin de hacer más eficiente el proceso de planificación y ejecución de la evaluación y generar evidencias del progreso de los estudiantes (Propuestas Educación Mesa Social Covid-19, 2020).

Además, es fundamental asegurar el acceso a los aprendizajes y sus formas de evaluación significativa en tiempos de pandemia para superar ciertas barreras que se encuentran mayormente acentuadas en los contextos actuales y que se relacionan con el acceso a las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), al bienestar socioemocional, a las características propias del aprendizaje, sobre las formas y estilos de la evaluación y a la realidad socioeconómica de cada estudiante (Fundación Mis talentos, 2020).

En esa línea, UNICEF (2021) reporta algunas experiencias durante la ola pandémica del COVID-19 alrededor del mundo de países y regiones como el Caribe, Egipto, Croacia, Argentina, Chile y Guatemala. Estas se basan en experiencias con el uso de plataformas para entornos virtuales, programas televisivos, el correo electrónico y otra

variedad de mensajería de texto con el objeto de interactuar de manera sincrónica y asincrónica con los estudiantes; con recursos y actividades centradas mayormente en la evaluación formativa por medio de diversos tipos de entrega de trabajos como proyectos de investigación, portafolios, mapas mentales, resúmenes entre otros; y, en algunos casos, sin considerar una escala numérica, recurriendo también a vídeos y paquetes de herramientas digitales para facilitar el proceso de aprendizaje y de retroalimentación.

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje y los procesos evaluativos deben dar cuenta, siguiendo la línea de UNICEF (2021), de la capacidad que deben poseer los estudiantes para aprender en entornos a distancia y de manera continua. De esta manera, las evaluaciones serán válidas y fiables ya que poseen características marcadas tales como pertinencia para el estudiante, condiciones para producir respuestas, diversidad, explícitas en la manera de presentarse, entre otras.

El aprendizaje en línea, la transmisión por radio y TV, llamadas telefónicas, mensajes de texto o la mensajería instantánea son solo algunas de las estrategias propuestas por muchos países para sobrellevar los impactos producidos por la pandemia del COVID-19 en el ámbito educativo. Estas estrategias no tendrían sentido alguno si no se atienden factores como la conectividad de calidad, acceso a las TIC, control significativo por parte de los padres, acompañamiento por parte de profesores o motivación intrínseca para aprender. Es así como la enseñanza por medio de entornos virtuales ha tenido muchos condicionantes que se asumieron como barreras para lograr mejores resultados.

Giroux et al (2020, citados por Dávila, 2020) muestran conclusiones en su estudio sobre los efectos del cierre de las escuelas como consecuencia de la pandemia resaltando las desigualdades educativas evidenciándose barreras que deben vencerse considerando la igualdad de oportunidades y acceso. Estos autores admiten que los resultados de las estrategias de enseñanza-aprendizaje y de evaluación son inciertas para mantener el equilibrio emocional, seguridad y confianza en los educandos. En su investigación sobre las actividades de enseñanza y la empatía en la fase de aislamiento, Dávila (2020) opina que la enseñanza virtual se tornará de alguna manera reprochable para el mundo y la educación se verá afectada por la falta de contacto con sus pares y con sus docentes, asegura que la educación presencial no es sustituible para el desarrollo de competencias y que la educación virtual nace sólo por una necesidad obligatoria.

Siguiendo la línea de Hurtado (2020) las Nuevas Tecnología de la Información y Comunicación (NTIC) y su incorporación en el mundo educativo es un reto que aún debe ser analizado y debatido. En este proceso de redescubrimiento de las nuevas propuestas, son los docentes el elemento fundamental e irremplazable para que las distintas estrategias lleguen a buen puerto. Admite que la adecuada formación de los profesionales docentes en metodologías digitales es crucial para proporcionar datos significativos para la evaluación del desempeño tanto de estos como de los estudiantes y en los que el acompañamiento de la familia siempre juega un rol muy importante. Por último, admite que intentar realizar una educación virtual aplicando estrategias de la presencialidad produciría el fracaso escolar.

Salgado (2015) exploró las experiencias de docentes y estudiantes en cuanto a los entornos virtuales durante las clases, se refirió a las conversaciones sobre la manera de aprender de sus alumnos, las formas de enseñar de los docentes, así como las necesidades y el apoyo necesario para sobrellevar esta modalidad educativa; se encontró que los alumnos, en general, demostraron un nivel adecuado de satisfacción por los cursos presenciales, teniendo como base un grado equivalente a los cursos presenciales de la facultad y de la universidad como un todo. Al mismo tiempo cuando se produce la separación del análisis entre los estudiantes mejor valorados y menos valorados del cuestionario institucional, se resaltó que los primeros apuntaron a factores de interés como la cordialidad del profesor, el grado de motivación por parte de este, la forma de orientación e identificación con el grupo, la exigencia académica entre otros. Los cursos con más baja valoración señalaron falta de orden y estructura en las clases del profesor, la carga de trabajos o tareas, la falta de un uso provechoso de las herramientas de las plataformas o soportes informáticos. Los docentes en su gran mayoría mostraron una actitud favorable hacia la enseñanza y el aprendizaje en entornos virtuales, sin embargo, entre las principales expresiones de valoración baja estuvieron la preocupación por sobrecarga de trabajo, el número de estudiantes por grupo, la falta de comprensión de los recursos electrónicos por ausencia de capacitación en habilidades referidas a ese cometido.

La investigación adopta los preceptos y postulados establecidos en el constructivismo caracterizado como modelo en el que los alumnos construyen activamente el conocimiento en función de sus estructuras cognitivas existentes. La

obtención de conocimientos previos, la creación de disonancia cognitiva, la aplicación del conocimiento con retroalimentación y la reflexión sobre el aprendizaje constituyen los componentes básicos. Estos dos últimos componentes podrían ejemplificar formas de valoración del aprendizaje al permitir y motivar a los estudiantes evaluar nueva información y modificar el conocimiento existente. Las actividades deben permitir a los estudiantes comparar el esquema preexistente con la situación nueva. Las actividades pueden incluir presentaciones, grupos pequeños o discusiones en clase y pruebas. La reflexión sobre el aprendizaje ofrece a los estudiantes la oportunidad de mostrar lo que han aprendido. Las actividades pueden incluir entre otras las presentaciones orales, los trabajos reflexivos o la creación de materiales audiovisuales (Baviskar, et al.,2009). En este sentido se podría afirmar que la evaluación en el constructivismo se centra en el proceso que asume el alumno en la creación de conocimiento y a través de esta, es evaluado sobre su capacidad para aplicar el aprendizaje a contextos de la vida real.

Los entornos constructivistas promueven la creación de múltiples perspectivas dentro de una variedad de contextos. No hay una comprensión correcta y no hay una forma correcta de resolver un problema. Se anima a los estudiantes a utilizar múltiples formas de resolver problemas y justificar sus soluciones. La creación de múltiples perspectivas y puntos de vista requiere múltiples métodos de evaluación con énfasis en evaluar el proceso de construcción del conocimiento. Se emplean varios métodos de evaluación para documentar el crecimiento de los alumnos y buscar cambios en las formas de pensar y en las habilidades de aprendizaje (Vrasidas, 2000).

Transfiriendo las posibilidades de aplicación de los procesos de evaluación a entornos virtuales es importante considerar “las características del aprendizaje derivadas de sus fundamentos: constructivista, basado en recursos, colaborativo, basado en problemas, situado, entre otras. Se requiere una evaluación congruente con la concepción del proceso de aprendizaje de partida” (Lezcano y Vilanova, 2017, pp. 6-7), tomando como instrumentos las preguntas intercaladas, los portafolios, las exposiciones orales, los foros, las tareas grupales entre otros, dirigidos a ejercitar la participación activa, la interacción, la cooperación y la integración de aprendizajes en un ambiente colaborativo, integrador y socio constructorista interpretativo del aprendizaje (Martines, 2015).

Vista la situación causada por la pandemia en entornos educativos se propuso esta investigación a fin de conocer más acerca de la adecuación de estrategias de evaluación

incluidas en entornos virtuales de aprendizaje seleccionando una institución educativa en particular. Se plantearon como interrogantes conocer sobre la percepción de los estudiantes respecto a las actividades de evaluación durante la pandemia y la opinión de ellos sobre el regreso a las actividades escolares bajo la modalidad presencial.

La importancia del trabajo se fundamenta en lograr con la información recabada plantear propuestas de mejora al proceso de evaluación bajo la modalidad no presencial según la propia percepción de los estudiantes.

## Metodología

El objetivo de este trabajo refiere a la descripción de las prácticas de evaluación utilizadas por los docentes en los virtuales producidos como resultado de la aparición de la pandemia producida por el COVID-19 y la percepción de los estudiantes en cuanto al retorno a la modalidad presencial.

Fue un estudio de campo, no experimental, descriptivo, transversal que contó con una población de 250 alumnos del Nivel Medio del Centro Educativo Superior María Serrana de la ciudad de Asunción en Paraguay, de los cuales participaron sesenta, incluidos mediante la aplicación de muestreo no probabilístico, por conveniencia y voluntario.

Se diseñó y aplicó un cuestionario *ad hoc* usando Google Forms remitido a los estudiantes en sus correos electrónicos contentivo de preguntas sobre el nivel de preparación técnica digital para la participación de clases a distancia, las dificultades para el desarrollo de las clases no presenciales, tipo de actividades de evaluación y frecuencia, problemas en las actividades de evaluación bajo la modalidad virtual, el acompañamiento de los padres en la realización de las actividades de evaluación, los instrumentos o actividades de evaluación de aprendizajes que pudieran utilizarse en los entornos virtuales y el interés y razones para el regreso a la presencialidad.

Dicho instrumento se validó mediante juicio de expertos y prueba piloto realizada para valorar la comprensión y pertinencia de las preguntas ajustándose el instrumento en la presentación del tipo de actividades de evaluación que podían realizarse en entornos virtuales.

Se solicitó autorización a la directora de la institución y consentimiento informado a los padres o representantes de los estudiantes menores de edad guardando los principios

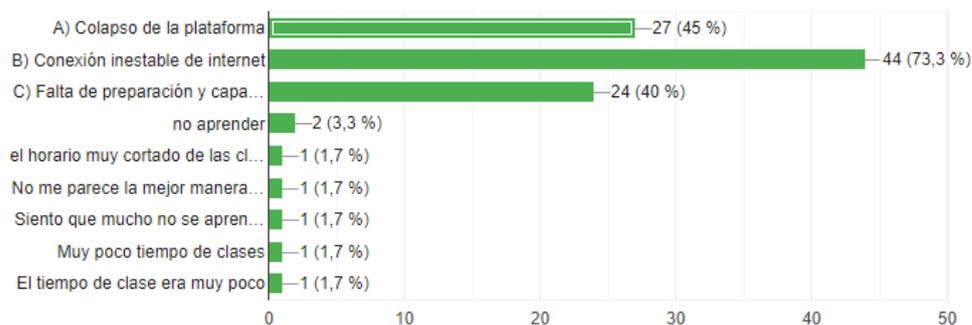
éticos fundamentales de toda investigación sobre la confidencialidad, la integridad e intimidad. La investigación fue aprobada por el Comité Ético Científico de la Universidad.

## Análisis y discusión de los resultados

El 66.7 % de los estudiantes pertenecían al género femenino y el 33.3 % al masculino. El 41,5 % de los alumnos, el mayor porcentaje, tenían 15 años, seguido del 39,4 % con 16 años, el 14,9 % 17 años y el 1,7 % con 18 años. En la preparación técnica digital para la participación en clases virtuales el 38,3 % opinó que estaban preparados de forma regular, el 36,7 % apropiadamente y el 15 % escasamente preparados.

### Figura 1

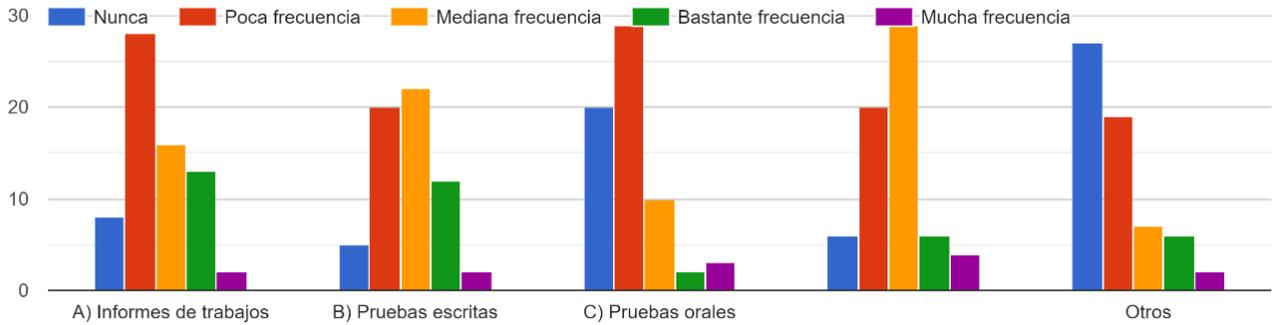
#### *Dificultades para el desarrollo de las clases no presenciales*



La Figura 1 muestra los resultados respecto a las dificultades encontradas por los estudiantes para el desarrollo de las clases no presenciales. El 73,3 % opinó que fue por la conexión inestable de internet, seguido del colapso de la plataforma con el 45 % y con el 40 % la falta de preparación y capacitación en el uso de las NTIC.

### Figura 2

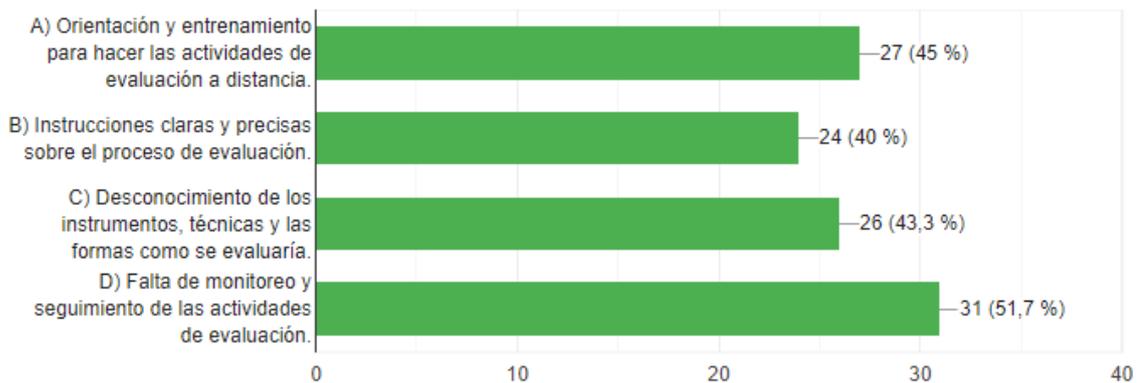
## Actividades de evaluación y frecuencia de aplicación



La Figura 2 representa los resultados sobre los tipos de evaluación aplicados y su frecuencia durante el año escolar marcando más de una opción. Con 20 recuentos en las pruebas orales los alumnos determinaron que eran aplicadas con poca frecuencia, con 29 las presentaciones orales de los alumnos con mediana frecuencia. Con 28 recuentos los informes de trabajos, los alumnos determinaron que eran aplicadas con poca frecuencia.

### Figura 3

#### *Dificultades en las actividades de evaluación bajo la modalidad virtual*



En la Figura 3 se muestran los resultados sobre las dificultades o problemas presentados para la realización de las actividades de evaluación bajo la modalidad virtual según la percepción de ellos estudiantes quienes podían seleccionar más de una opción. El 51,7 % consideró que fue la falta de monitoreo y seguimiento de las actividades de

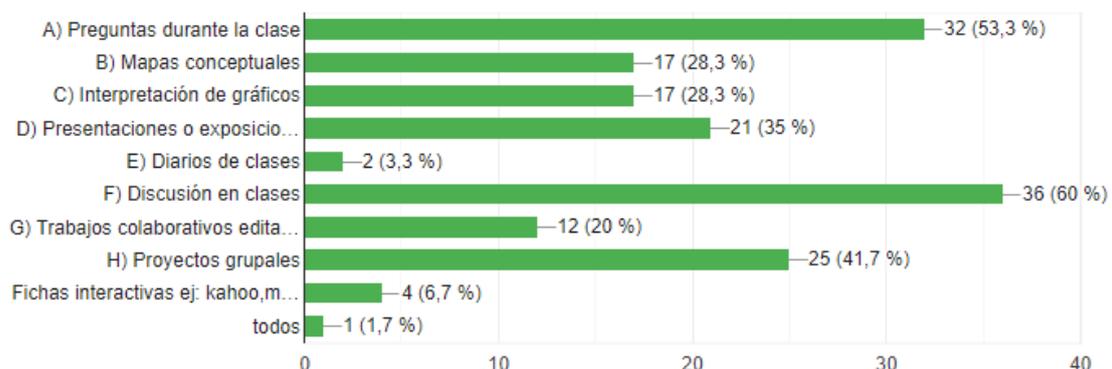
evaluación, seguido de la falta de orientación y entrenamiento para realizar las actividades de evaluación con el 45 %. El desconocimiento de los instrumentos, técnicas y formas de evaluación el 43,3 %, la ausencia de instrucciones claras y precisas sobre el proceso de evaluación el 40 %.

Sobre el acompañamiento de los padres en las actividades de evaluación el 35 % consideró que fueron poco activos, con el mismo porcentaje reportaron que fueron regularmente activos y el 16,7 % bastante activos. El 46,7 % expresaron que había recibido actividades de retroalimentación, el 40 % pocas veces y el 10 % siempre.

En referencia a las actividades de retroalimentación, el 46,7 % consideró que casi siempre las recibían, mientras que 40 % señaló que pocas veces y solo el 10 % siempre.

#### Figura 4

*Instrumentos o actividades de evaluación que pudieran ser usadas en entornos virtuales de aprendizaje*

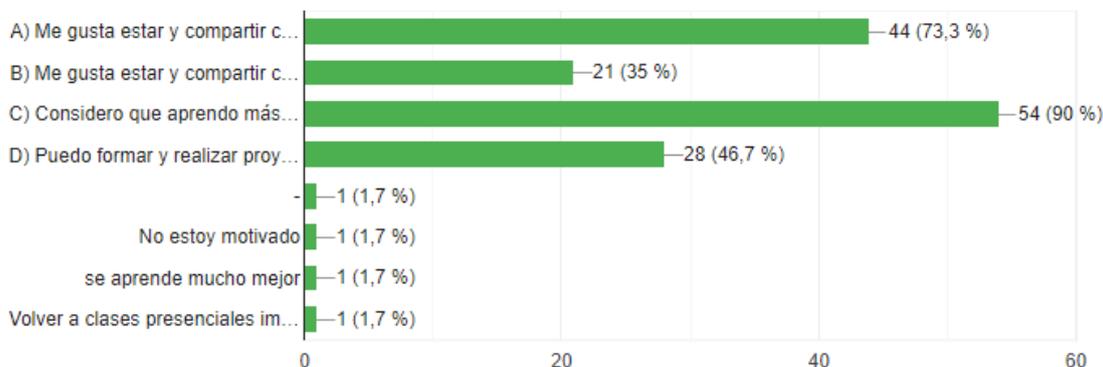


La Figura 4 representa los resultados sobre la opinión de los estudiantes respecto a los instrumentos o actividades de evaluación que pudieran ser utilizados en los entornos virtuales de aprendizaje, pudiéndose seleccionar más de una opción. La opción de la discusión en clases abarcó un 60 % de respuestas, las preguntas durante la clase 53,3 %, los proyectos grupales 41,7 %.

En referencia al regreso a las clases presenciales, el 43,3 % consideró que era excelente, el 31,7 % bueno y el 20 % regular. El 38,3 % expresaron sentirse muy motivados, el 21,7 % bastante motivados, el mismo porcentaje de alumnos indicó que medianamente motivados y el 16,7 % poco motivados.

#### Figura 5

## Razones de motivación para el regreso a clases presenciales



La Figura 5 recoge los resultados sobre las razones que tenían los estudiantes para estar motivados de cara al regreso a clases presenciales, pudiendo seleccionar más de una opción. El 90 % consideró que aprendían más, el 73,3 % de respuestas abarcó la opción de gustarles estar y compartir con los compañeros, la respuesta sobre la posibilidad de formar y realizar proyectos y tareas de forma cooperativa más fácilmente en equipos de trabajo obtuvo el 46,7 % y el 35 % de respuestas se ubicó en gustarles estar y compartir con los profesores como razón para estar motivados para un regreso a la presencialidad.

La mayoría de los estudiantes participantes en el estudio consideró que poseía un nivel de preparación apropiado y aceptable para el desarrollo de las clases virtuales, sin embargo, un porcentaje considerable, 40 %, opinó que les faltaba preparación y capacitación en el uso de las NTIC como dificultad para el desarrollo de las clases no presenciales. Otras barreras fueron identificadas para el desarrollo apropiado de las clases como la conexión inestable de internet y el colapso de la plataforma. Estos resultados parecen ser una constante encontrada o señalada en fuentes referenciales de organismos como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) (2020) o la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (2020) que enfatizan sobre la necesidad de establecer mecanismos para superar brechas relacionadas con la conectividad y la igualdad de oportunidades de acceso al aprendizaje.

Sobre los tipos de evaluación aplicados durante el año escolar, las pruebas orales fueron desarrolladas con poca frecuencia o nunca, con poca frecuencia los informes de trabajos escritos y las presentaciones orales de los estudiantes regularmente. Con estos resultados se observa que no se recurría muy a menudo al uso de estrategias o recursos

para establecer un proceso evaluativo más participativo, directo y sincrónico desde las competencias de producción oral o escrita para valorar el aprendizaje de los alumnos en lo que pudiera ser un proceso bajo el enfoque constructivista de la evaluación tal como lo plantean diversos autores (Baviskar, et al., 2009; Jones, 2005; Vrasidas, 2000).

Asimismo, los alumnos consideraron como dificultades o problemas la falta de monitoreo y seguimiento de las actividades de evaluación, la falta de orientación y entrenamiento para realizar las actividades de evaluación y el desconocimiento de los instrumentos, técnicas y formas de evaluación, así como la ausencia de instrucciones claras y precisas sobre el proceso de evaluación. Es importante precisar qué parte de estas debilidades desde la perspectiva de la función competencial del docente pudieran estar relacionadas con la falta de capacitación y preparación para planificar y ejecutar este tipo de acciones denotadas en trabajos similares como los de Hurtado (2020), Picon et al (2020) y Salgado (2015) y en las que se debe puntualizar la importancia de definir esas estrategias de valoración del aprendizaje y promoción escolar (OCDE, 2020).

Sobre las actividades de retroalimentación es de destacar que, aunque un importante porcentaje expresó que casi siempre las recibían, otro porcentaje de consideración señaló que pocas veces tenían este tipo de actividad, ejercicio fundamental en la estructura de la clase, con el fin de poder determinar las fortalezas y debilidades, así como verificar el logro de los objetivos de aprendizaje. La retroalimentación es considerada una herramienta esencial formativa de educación a distancia, que forma parte del proceso de enseñanza aprendizaje con el objeto de proveer al estudiante información con la cual igualmente se produzca una apropiación del aprendizaje (Jones, 2005; Lozano Martínez y Tamez Vargas, 2014).

Según la opinión de los estudiantes respecto a los instrumentos o actividades de evaluación que pudieran ser empleados, la discusión y las preguntas durante la clase fueron las mayormente seleccionadas junto a los proyectos grupales. Esta elección de opciones apunta al desarrollo de actividades colaborativas y participativas en el proceso de evaluación recomendadas para hacer de esta un proceso compatible con la educación a distancia según los medios usados, que podrían incluir además de las pruebas escritas, los portafolios, debates, foros, producción de textos o la realización de proyectos grupales entre una variedad de estrategias de evaluación (Lezcano y Vilanova, 2017; Propuestas Educación Mesa Social Covid-19, 2020; UNICEF, 2021). Con este tipo de actividades

valorativas adicionalmente se estaría logrando la interacción docente-alumno y alumno-alumno complementando las competencias comunicativas e interpersonales. Sin embargo, como se ha afirmado anteriormente es fundamental la preparación y capacitación de los docentes para instrumentar estas estrategias.

En referencia al regreso a las clases presenciales la mayoría de los estudiantes apreció que era positivo, manifestando sentirse motivados ya que aprendían más, les gustaba estar en clase y compartir con los compañeros, con la posibilidad de realizar proyectos y tareas de forma cooperativa. Se articulan estos resultados con la necesidad de desarrollar a través de la modalidad presencial las habilidades socioemocionales y culturales fundamentales para adquirir competencias del saber ser y el saber convivir interactuando con otros y con el entorno en las que la integración de la familia juega un rol principal en el aprendizaje. Sobre el carácter presencial del proceso de enseñanza aprendizaje, Aguilar Gordon (2020) enfatiza que “la escuela se convierte en la institución capaz de formar integralmente al sujeto hasta que adquiera su condición ontológica de llegar a ser lo que es en relación con los otros” (p. 215).

## Conclusiones

Las prácticas pedagógicas son procesos vitales para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes, y la crisis mundial producida por el COVID-19 ha representado una reorganización de estas en diversos ámbitos, teniendo en cuenta que la valoración de los aprendizajes se realizó en los entornos virtuales.

El desarrollo de las clases virtuales se dificultó por diversos motivos entre los que se destacó la conexión a internet, el colapso de la plataforma o la falta de preparación y capacitación en el uso de las NTIC. Los participantes del estudio fueron evaluados con poca frecuencia con pruebas orales o informes escritos, con mediana frecuencia realizaron presentaciones orales de sus trabajos; así, la falta de monitoreo, seguimiento, orientación y entrenamiento para realizar actividades de evaluación podría haber hecho de este un proceso complejo. Seleccionaron como instrumentos o actividades de evaluación que pudieran ser empleadas en los entornos virtuales de aprendizaje las preguntas durante la clase y los proyectos grupales.

Consideraron positivo y estar motivados para el regreso a las clases presenciales ya que aprendían más, les gustaba estar en clase y compartir con los compañeros, con la posibilidad de realizar proyectos y tareas de forma cooperativa.

Se recomienda seguir esta línea de investigación sobre actividades de evaluación en entornos virtuales de aprendizaje, pero con enfoque participativo o de intervención, a fin de detectar en forma directa de los docentes las debilidades en cuanto a la planificación y desarrollo de actividades de evaluación para proveer entrenamiento con estrategias, herramientas digitales y recursos más acordes a los entornos virtuales y, asimismo, hacer de la evaluación un proceso más atractivo y dinámico para los estudiantes. Las estrategias docentes en entornos virtuales deben fomentar la valoración formativa en que la participación y el intercambio de ideas sea el eje fundamental para lograr mejores aprendizajes que, por carencia de instrucciones claras y escasa retroalimentación de los contenidos, produce desmotivación o poco interés en los estudiantes.

## Bibliografía

- Aguilar Gordon, F. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Estudios pedagógicos* (Valdivia) 46(3), 213-223. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052020000300213>
- Baviskar, S.N., Hartle, R.T. and Whitney, T. (2009) Essential Criteria to Characterize Constructivist Teaching: Derived from a Review of the Literature and Applied to Five Constructivist-Teaching Method Articles. *International Journal of Science Education*, 31, 541-550. <https://doi.org/10.1080/09500690701731121>
- Castro, M., Paz, M. y Cela, E. (2020). Aprendiendo a enseñar en tiempos de pandemia COVID-19: *Nuestra experiencia en la universidad pública Argentina*. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria. Vol. 14. ISSN 2223-2516. <https://doi.org/10.19083/ridu.2020.1271>. Disponible en: <http://www.scielo.org.pe/pdf/ridu/v14n2/2223-2516-ridu-14-02-e1271.pdf>
- CEPAL-UNESCO. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. Editorial: CEPAL, UNESCO. Disponible en: [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf)
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe (2020). *América Latina y el Caribe ante la pandemia del COVID-19. Efectos económicos y sociales*. Recuperado de [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45337/4/S2000264\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45337/4/S2000264_es.pdf)

- Dávila, A. (2020). *Actividades docentes online y el desarrollo de la empatía en la fase de aislamiento de la pandemia COVID-19*. Universidad Técnica De Ambato. (Tesis de grado). Ecuador. Disponible en:  
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/31870/1/Tesis%20Ana%20Da%CC%81vila%20.pdf>
- Fundación MIS TALENTOS. (2020). *Educación en tiempos de pandemia. Recomendaciones para gestionar la equidad*. Universidad de Concepción. Disponible en: [http://educacion2020.cl/wp-content/uploads/2020/06/Orientaciones\\_documento4.pdf](http://educacion2020.cl/wp-content/uploads/2020/06/Orientaciones_documento4.pdf)
- Hurtado, F. (2020). *La educación en tiempos de pandemia: los desafíos de la escuela del siglo xxi*, Revista Arbitrada del Centro de Investigación y Estudios Gerenciales (BARQUISIMETO - VENEZUELA) ISSN: 2244-8330. Disponible: [http://www.grupocieg.org/archivos\\_revista/Ed.44\(176-187\)%20Hurtado%20Tavalera\\_articulo\\_id650.pdf](http://www.grupocieg.org/archivos_revista/Ed.44(176-187)%20Hurtado%20Tavalera_articulo_id650.pdf)
- Jones, C. A. (2005). *Assessment for learning*. Learning and Skills Development Agency. <https://dera.ioe.ac.uk/7800/1/AssessmentforLearning.pdf>
- Lezcano, L. y Vilanova, G. (2017). Instrumentos de evaluación de aprendizaje en entornos virtuales. Perspectiva de estudiantes y aportes de docente. Informe Científico Técnico UNPA. 9, (1), 2017, 1-36.
- Lozano Martínez, F. G. y Tamez Vargas, L. A. (2014). Retroalimentación formativa para estudiantes de educación a distancia. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 17(2), 197-22
- Martínez, N. (2015). Evaluación de los aprendizajes en la educación virtual: más allá de la certeza objetiva. [47265027.pdf \(core.ac.uk\)](https://www.core.ac.uk/files/47265027.pdf)
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (2020) *A framework to guide an education response to the COVID-19 Pandemic of 2020*. Disponible: [https://www.hm.ee/sites/default/files/framework\\_guide\\_v1\\_002\\_harward.pdf](https://www.hm.ee/sites/default/files/framework_guide_v1_002_harward.pdf)
- Perrenoud, P. (2004). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Quebecor World, Gráficas Monte Albán. <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf>
- Propuestas Educación Mesa Social Covid-19 (2020). *Liderazgo escolar: aprendiendo en tiempos de crisis*. Santiago de Chile.

Salgado García, Edgar (2015). *La enseñanza y el aprendizaje en modalidad virtual desde la experiencia de estudiantes y profesores de posgrado* (Tesis de Doctorado). Universidad Católica de Costa Rica, San José, Costa Rica.

Disponible en: <https://www.aacademica.org/edgar.salgado.garcia/2.pdf>

UNICEF. (2021). *Evaluación formativa del aprendizaje en contextos de provisión remota de servicios educativos en América Latina y el Caribe*. Recuperado de: <file:///C:/Users/ASUS/Desktop/EDUCACI%C3%93N%20PANDEMIA/EVALUACI%C3%93N-PANDEMIA%201.pdf>

Vrasidas, C. (2000). Constructivism versus objectivism: Implications for interaction, course design, and evaluation in distance education. *International Journal of Educational Telecommunications*, 6 (4), 339-362.